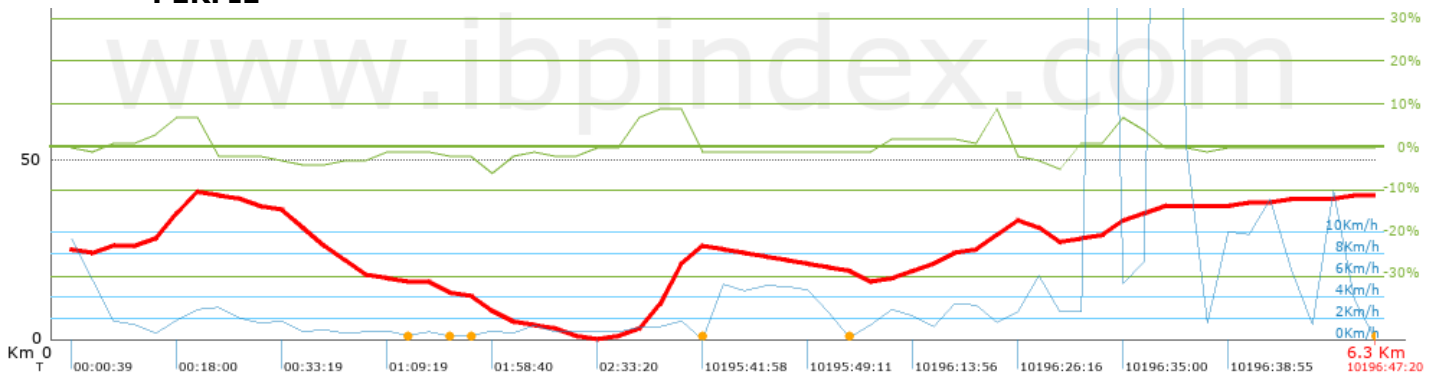


RUTA DE SAMUEL Y LOS BUFONES DE PRIA



PERFIL



MIDE

	Horario	2 h 45 min
	Desnivel de subida	67 m
	Desnivel de bajada	67 m
	Distancia horizontal	6.350 km
	Tipo de recorrido	Circular
	Todo el año	

- 1 Severidad del medio natural
- 2 Orientación en el itinerario
- 2 Dificultad en el desplazamiento
- 2 Cantidad de esfuerzo necesario

El río Guadamía forma parte de un sistema fluvial poco complejo y fronterizo de los municipios de Llanes y Ribadesella, cuya organización va en función de la arquitectura geográfica de su paisaje. Se le conoce por tres nombres: Aguamía, Guadamía o Río Mía. El más usado hoy es Guadamía.

Nace a unos ochenta metros de altitud, en la vaguada que forma el pico Talladura el collau la Lambiria, o Umbiria, cerca del lugar conocido como el Robledal del Conceyu, perteneciente al concejo de Ribadesella. No tiene un solo manantial pues a lo largo de unos 800 mts. existen varios. En ese lugar se llama la Madre del Riu ¡En él casi todo es entrañable, y como no, adorable!. Todo el que lo conoce de verdad lo ama.

Comienza la andadura entre las rocas hasta llegar a una pequeña vega, tomando anchura y formando playas donde abrevan los animales y donde seanean en verano bajo los árboles que crecen en sus orillas. Más abajo por la derecha, hay otros dos hoyos que en tiempo de sequia tampoco manan y, entre ambos, dos viejos y rústicos caleros, abandonados y derruidos. Y en el río un pequeño Bau, una roca que sobresale y que, al mismo tiempo permite pasar o vadearlo fácilmente y retiene el agua, dándole profundidad y anchura.

Al ser un río de suave torrentera, va entallado en un abierto valle y tapizado por un bosque de ribera donde predomina la arboleda autóctona. Las truchas y las anguilas están también muy ligadas al río y en su tupido bosque se desarrollan sistemas ecológicos muy complejos y múltiples especies de reptiles, anfibios etc. Además el territorio donde se ubican tiene una belleza natural inigualable con una variada vegetación por la influencia del ambiente climático húmedo de la zona, el cual proporciona una gran riqueza florística.

A lo largo de su corto trayecto existen varios molinos vestigios de otros tiempos donde la vida del hombre estaba ligada a obtener del territorio lo necesario para subsistir.

Punto 1 LLAMES DE PRIA

0 m- 0 m /0 min



COORDENADAS

30T 340167 / 4813268

Altura: 31m

Firme: asfalto

Se inicia este recorrido en la plaza del pueblo de Llanes de Pria junto a la capilla, donde se coge la pequeña carretera que se dirige al pueblo de Cuerres. Esta transcurre por un paraje totalmente rural, pronto nos sale a la derecha un sendero que ignoramos, continuando por la carretera hasta encontrar un cruce. Aquí vemos un hito del Camino de Santiago. Giramos a la derecha y descendemos en busca del río Guadamía.

Punto 2 RIO GUADAMIA
1.176 m- 1.176 / 20 min



COORDENADAS
30T 339598 / 4782473
Altura: 28 m
Firme : pradera

Aquí abandonamos la carretera y cruzando el puente medieval, nos introducimos en el prado siguiendo paralelos al cauce del río que discurre placidamente entre la exuberante vegetación. Pronto alcanzamos el azud del Molino de Felicitas, siguiendo por encima del canal del agua.

Esta pradería ha sido generada por el propio río ya que aquí es donde se absorbe el excedente de agua y de materiales sedimentarios durante las inundaciones. La repetición de las inundaciones durante largos periodos de tiempo va depositando la carga que acarrea el río, formándose estas fértiles vegas que se conocen como *llanuras aluviales*.

Un poco más abajo veremos como la vega se estrecha y a la izquierda existe una terraza en el terreno situada unos 2 metros por encima de nosotros. Se trata de una *terrazza aluvial* generada en otros tiempos cuando el nivel del río, y por lo tanto el nivel del mar estaba más elevado, esto pudo suceder hace unos 6000 años cuando el mar Cantábrico estaba 2-3 m más alto que el actual. Esto se produjo, entre otras causas, como consecuencia de la fusión de los hielos que cubrían nuestras montañas al finalizar la última gran glaciación.

Para adaptarse a este nuevo nivel de base los ríos depositaron material en su desembocadura y las playas se ubicaban a mayores alturas que las actuales. Es por eso que hoy podemos encontrar depósitos de playa formados por arenas y cantos rodados colgados en los acantilados a estas alturas.

Pronto alcanzamos el azud del Molino de Felicitas, siguiendo por encima del canal del agua, cuyo edificio, habitado, conserva aún la estructura física del viejo molino.

Punto 3 MOLINO DE FELICITAS
238 m- 1.414 m / 37 min



COORDENADAS
30T 339514 / 4812659
Altura: 22 m
Firme : pradera

Bajamos junto por unas escaleras pegados al edificio antiguamente habitado y que aun conserva la estructura del antiguo molino. En este lugar conviene acercarse al río para contemplar el bellissimo paraje que forma el agua al caer por el azud en una pequeña cascada conformando un entorno de ensueño.



Seguimos junto al río para cruzarlo un poco mas adelante por un pequeño puente de madera. Continuamos bajo la tupida vegetación, por la otra margen del río que se vuelve perezoso con múltiples meandros hasta que nos encontramos con el bello puente de piedra, y sin pretil, de Les Arenes bajo el cual el río discurre immaculado, perezoso y con sucesivos meandros y ,que da paso a la alameda de les Marielles.



Seguimos acompañando al río cuyas aguas bajas apaciblemente custodiadas por la bella alameda hasta que cambiamos de orilla por otro pequeño puente.



Más adelante cruzamos el río hacia la margen opuesta aprovechando la hilera de piedras hincadas para tal fin. Después continuamos bajo la floresta topándonos al poco tiempo con el bellissimo puente rústico de Les Arenes bajo el cual el río discurre inmaculado, perezoso y con sucesivos meandros. Sin cambiar de margen profundizamos seguidamente, en la maraña vegetal acompañados de las tranquilas aguas del río que bajan custodiadas por la arboleda, hasta que cambiamos de orilla y de municipio por el paso de la alameda de Les Marielles. Numerosas fincas, muchas de ellas abandonas, jalonan el camino y por ellas caminamos hasta toparnos con las huellas del viejo molino de Toskila que se enmascara entre los arbustos. Seguimos profundizando río abajo hasta tropezarnos con uno de los lugares más emblemáticos de la ruta. Se trata del puente Toskila, de hermosa factura de piedra cuyo arco cobija una ruidosa cascada.

Punto 4 ALAMEDA LES MARIELLES

384 m- 1.798 m / 0 h 45 m



COORDENADAS

30T 339574 / 4812818

Altura: 21 m

Firme : Tierra

Seguimos llevando el río a la derecha a través de numerosas fincas, muchas de ellas abandonadas que jalonan el camino y por ellas caminamos hasta encontrar otro puente de piedra en un paraje indescriptible, donde el verdor lo inunda todo. Si nos ponemos encima del puente tenemos una excelente vista de los restos del molino de Tosquilla y del placido discurrir del río por este bello entorno. El lecho del río está formado por rocas de diversos colores que presentan aspecto de bañeras de distintos tamaños e interconectadas entre sí y que acaba precipitando por una pequeña cascada que anteriormente tiene una presa para alimentar dicho molino. Descendemos al molino donde nos aproximaremos al río y desde donde tenemos la mejor visión de toda esta bellísima ruta. Es una visión de cuentos de hadas, con su puente, su río en donde se reflejan en sus placidas aguas las ramas de los árboles, su exuberante vegetación y donde solo falta añadirle imaginación para ver como los duendes, xanas, trasgos y demás seres de los cuentos infantiles nos esperan para acompañarnos en nuestro discurrir.



Seguimos nuestro caminar volviendo a cruzar el río por otro puente de madera que nos da con una pequeña vega "la Vega o de Punteu", pudiendo contemplar pequeños saltos de agua hasta que el río se vuelve otra vez manso aproximándonos al Vau la Arena donde sus aguas se remansan en busca del mar. En este lugar ya hace acto de presencia el arenal de la playa por donde el río se pierde de manera sinuosa hasta las aguas marinas.

Punto 5 EL VAU LA ARENA (LA XATERA)

932 m- 2,730 / 1h 15 m



COORDENADAS

30T 339752 / 4813480

Altura: 17 m

Firme : Tierra

En este punto tenemos dos opciones para continuar la ruta, según este la marea. En caso de marea baja se puede continuar por la misma margen que estamos, caminado un poco entre las piedras para dar a la bella y estrecha playa de

Guadamia, y desde allí subir por el camino de hormigón a la rasa costera donde podemos contemplar el mayor campo de bufones de Asturias.



En el caso de marea alta se coge el camino de la derecha que en poco tiempo nos lleva a Llames de Pria.

Punto 6 LLAMES DE PRIA
508 m- 3.238 m / 1 h 30 min



COORDENADAS
30T 340167 / 4813268
Altura: 31 m

Si queremos visitar el campo de bufones, al llegar al pueblo debemos coger un camino que sale a la izquierda y que nos conduce hacia la playa de Guadamia. Al llegar junto a la playa vemos a la izquierda la estrecha playa encajonada entre abruptos acantilados, que en marea alta apenas tiene zona de arena. Seguimos por el camino que en pocos metros nos conduce al mayor campo de bufones de toda la costa cantábrica.



Punto 7 BUFONES DE PRIA
627 m- 3.865 m / 1 h 46 min



COORDENADAS
30T 339860 / 4813662
Altura: 10 m

Los bufones son un espectáculo singular de la geología de la costa Cantábrica. La caliza es un tipo de roca blanda que se disuelve fácilmente en contacto con el agua de lluvia, creando grietas y orificios a modo de sumideros. Por ahí se cuele el agua que poco a poco penetra en el interior del terreno y desciende a gran profundidad, llegando a crear auténticas cavidades subterráneas.

A la entrada del campo nos recibe un cartel informativo que describen la naturaleza y el origen de los bufones, sin dejar de advertir del peligro que entraña en asomarse al interior de las chimeneas. Para disfrutar del singular complejo cárstico no hay que acercarse demasiado a la boca de los bufones ni al borde de los acantilados. Cuando el mar está embravecido o hay fuerte marejada, la fuente de agua sube por encima varias decenas de metros por encima de la tierra. Cuando el Cantábrico está en calma, o la marea baja, se escucha el silbido del aire que sube a presión por las grietas

En la entrada al campo de bufones nos recibe el bufón de Los Palenques una ruidosa sima cuya actividad ha depositado en su entorno gran cantidad de arenas. Un paseo por toda la zona nos permitirá descubrir numerosas simas bufadoras que, durante los temporales, son capaces de expulsar chorros de agua marina a varios metros de altura. Entre ellos se destaca el bufón de La Bramadoria situado en el sector norte del acantilado donde el agua es expulsada a través de una sima estrecha y alargada con tal fuerza que fue el responsable de la muerte de un maestro hace unos años.



Los quejidos del *Bramadoriu* se dejan oír a muchos kilómetros y el suelo, desgastado ya por milenios de oleaje, amenaza con romperse definitivamente. En ocasiones los bramidos de la tierra golpeada se oyen incluso desde los lejanos Picos de Europa, no en vano los pastores de esas peñas rezan: "*Cuando sientas sonar el Pozo Pría, coge leña pa'l otro día*".

No debemos subestimar la fuerza del mar y ser precavidos durante los temporales, no acercándonos a los bufones ni al borde del acantilado, donde es normal que las olas lo rebasen penetrando varios metros tierra adentro.

Desde el Bramadoriu, la ruta sale hacia el este, pero es fácil el perder la señalización pues son numerosos los caminos que se unen y separan, de fácil caminar entre tojos, brezos, pequeñas camperas de hierba y zonas erosionadas. El itinerario prosigue por una senda que, serpenteando por encima de los acantilados, nos lleva a cruzar por un puente natural sobre dos grandes cavidades, donde la mar ruge a nuestros pies. Es el "Pozo de Las Grallas", una impresionante oquedad (antigua [dolina](#) capturada por el mar) con más de 150 m de longitud y 50 m de ancho, donde admiraremos un paisaje espectacular. No es otra cosa que un arco rocoso generado por el colapso de una galería submarina en varios sectores. Las zonas colapsadas se denominan *cenotes* y son pozas muy verticales donde el mar se agita en su fondo. Se trataría por lo tanto de una especie de lagunas marinas donde la entrada del mar se produce a través de tubos subterráneos conectados con el mar.



Si aún seguimos con ganas de descubrir más rincones de la costa podremos avanzar por el borde costero hacia el este donde nos sorprenderán los cenotes de Pozo Secu. Se trata de dos bufones de grandes dimensiones que por su tamaño no producen el típico surtidor pero que no dejan de sorprender por encontrarse a una distancia considerable de la costa.

En el caso de no querer ver los bufones de Pozo seco, no atravesamos el puente, sino que nos dirigimos hacia el sur, para coger un sendero que va a la costa y regresamos por el mismo camino hasta Llames de Pría.



Desde aquí podemos volver a Llames de Pría, volviendo sobre nuestros pasos, o tomando una pista que desde Llames da acceso a las fincas del entorno y que completa este interesante circuito de apenas 5 km entre ida y vuelta, desde Llames de Pría.